

Утверждаю
заведующий МДБОУ
«Центр развития ребенка – детский сад №6»
_____ Автаева М.В.

**Дополнительная
образовательная программа**

«Макаронная фантазия»

(художественной направленности)

Составитель: воспитатель
первой категории
Гусакова О.Н.

**Дополнительная образовательная программа кружка
«Макаронная фантазия»
на 2020-2021 год
(подготовительная группа)**

Пояснительная записка

Большое значение для развития ребёнка имеет развитие творческих способностей

детской активности и самостоятельности. Нетрадиционная техника изобразительной деятельности, помогает, развивать художественно-творческие способности детей, где ребёнок открывает новое для себя, и для окружающих. Нетрадиционные формы и методы изобразительной деятельности дошкольников оказывают сдерживающее влияние в развитии познавательной деятельности детей.

Поэтому необходимо познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками, которые позволяют показать новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве.

Ребенок получает возможность отразить свои впечатления от окружающего мира, передать образы воображения, воплотив их с помощью разнообразных материалов в реальные формы.

Какие поделки больше всего нравятся и детям, и родителям? Конечно же, полезные! А еще такие, про которые все будут удивленно и восхищенно спрашивать: «А из чего это?».

В настоящее время существует огромное количество разнообразных материалов, предоставляющих огромный простор для детского творчества. Но как интересно бывает сделать что-нибудь необычное из вполне обычных материалов, найти нестандартное применение тому, к чему все уже привыкли. В ходе активного поиска выяснилось, что вермишель, рожки, макароны, лапша - это не только макаронные изделия, но и отличный поделочный материал.

Макароны - это замечательный продукт для детского художественного творчества. Макароны можно клеить на лист бумаги, где нарисовано какое-либо изображение. На первом занятии дети выкладывают макароны по контуру изображения, на других занятиях – выполняют аппликации, раскрашивают макароны гуашью.

Именно такие нетрадиционные способы аппликации учат детей выражать свое творческое начало и свое собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительного искусства.

Вообще, как известно, аппликация и имеет очень большое значение в развитии ребенка, а именно:

- развивает художественное воображение и эстетический вкус;
- развивает конструкторское мышление - из частей собрать целое;
- развивает моторику и тактильные ощущения, особенно если помимо бумаги

используются другие материалы - ткань, крупа, сухоцветы, соломка;

- помогает выучить цвета и формы;
- знакомит с понятием «технология» - чтобы получить результат, необходимо выполнить последовательность различных действий: вырезать детали, смазать клеем бумагу, посыпать крупу.

Аппликация - увлекательнейший мир, который вы можете открыть для себя и своих детей! Это мир фантазии и игры, великолепных превращений, удивительных открытий и волшебных сказок!

Работа с применением макаронных изделий способствуют развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе работы постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние такая деятельность оказывает на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления, развивают любознательность и наблюдательность. Коллективные виды работ позволяют формировать у ребенка умение планировать свою деятельность, с учетом общей цели, распределять операции. Работа в малой группе, небольшом коллективе способствует формированию дружеских, доброжелательных отношений, взаимопомощи. Результаты своего труда дети могут увидеть на стенах детского сада в качестве оформления, на различных выставках, конкурсах, что, несомненно, благоприятно скажется на эмоциональном настрое, гордости за выполненную работу.

Самый ответственный момент – раскрасить изделия. Одни остаются некрашеными: естественный макаронный цвет тоже очень симпатично выглядит. Другие становятся зелеными, розовыми, красными, перламутровыми... Раскрашивать макаронные изделия детям очень нравится – гуашь замечательно ложится – получается яркий устойчивый цвет.

А какие замечательные, удивительные работы получаются из макаронных изделий! Картины, сувениры, бусы, ожерелья, шкатулки, вазочки – все это воспитанники с большим удовольствием делают из различных макаронных изделий (колесиков, палочек, звездочек, бантиков, перьев, ракушек, специальных наборов: «Животные», «Транспорт», «Космос»).

В начале своей работы я определила основную цель.

На мой взгляд, доступность и разнообразие макаронных изделий позволяют широко использовать данный материал в работе с детьми.

Кружковая работа проводится 1 раз в неделю.

Актуальность данной программы в том, что она позволит обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Программа способствует развитию познавательных процессов личности обучающихся, социализации ребёнка путём приобщения его к полезной доступной деятельности. Предлагаемая система практических занятий позволит формировать, развивать, корректировать у детей пространственные и зрительные

представления, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения.

Создание условий

Чтобы успешно работать по данной теме, мне надо было создать необходимые условия. Мною представлены следующие материалы для аппликации из макаронных изделий:
разнообразные макаронные изделия (лапша, вермишель, колесики, палочки, звездочки, бантики, перья, ракушки),
гуашь,
акварель,
подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий,
кисти клеевые и для рисования,
клей ПВА,
разноцветный картон,
гофрированный картон,
альбомные листы.

Отличительные особенности данной программы:

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими материала. Программа включает в себя создание индивидуальных и коллективных сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике макаронопластик. Во время занятий с макаронами для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиокассеты с записями звуков живой природы и музыки. В результате этого, у детей происходит выравнивание психо-моторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка влияет на эмоциональное состояние и настроение человека.

Цель: Научить детей создавать выразительные образы с помощью макаронных изделий».

Задачи:

- Познакомить детей с аппликацией из макарон, основными способами приклеивания макаронных изделий.
- Побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах с помощью макаронных изделий.
- Способствовать развитию конструктивного мышления - из частей собрать целое.
- Способствовать развитию моторики и тактильных ощущений.
- Способствовать развитию воображения, творчества, художественного вкуса, фантазии, изобретательности.
- Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность, целеустремленность.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- практический (выполнение работ по инструкциям, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;

индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

групповой – организация работы в группах.

индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.

Ожидаемые результаты:

У детей будут сформированы:

положительное отношение к учению;

желание приобретать новые знания;

способность оценивать свои действия;

Ребята научатся:

соблюдать правила по технике безопасности и личной гигиены.

соблюдать правила организации рабочего места.

соблюдать правила бережного использования материала.

эстетически относиться к окружающему миру и самому себе.

научатся различным приемам работы с макаронами.

научатся следовать устным инструкциям; создавать изделия из макарон,

пользуясь словесными инструкциями.

задавать вопросы;

слушать и отвечать на вопросы других;

высказывать свою точку зрения;

работать в парах и группах.

Перспективный план занятий кружка «Макаронная фантазия»

СЕНТЯБРЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;

- кисти для рисования;

- стаканчики для воды;

- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;

- магнитофон

Цель: Познакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; учить аккуратно раскрашивать макаронные изделия для создания будущих работ; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Разноцветные бусы»

Оборудование: макаронные изделия различной формы;

- нитки №10;

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; учить создавать из макарон бусы; воспитывать интерес к работе с необычными материалами.

3. «В осеннем лесу»

Оборудование: цветной картон;

- ножницы;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; воспитывать у ребенка художественный вкус, пространственное и комбинаторное мышление; воспитывать интерес к работе с необычными материалами.

4. «Яблонька»

Оборудование: цветной картон;

- ножницы;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; воспитывать интерес к работе с необычными материалами, аккуратность.

ОКТАБРЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: макаронные изделия различной формы;

- гуашь;

- кисти для рисования;

- стаканчики для воды;

- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;

- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ;

продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Звонкий колокольчик»

Оборудование: цветной картон;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей создавать аппликацию из макаронных изделий; аккуратно приклеивать; воспитывать чувство «прекрасного», аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

3. «Рыбка»

Оборудование: соленое тесто;

- доски для лепки;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с такими материалами как соленое тесто и макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

4. «Аквариум»

Оборудование: коробки картонные из-под конфет;

- жидкое соленое тесто;

- рыбки из соленого теста;

- бисер;

- ракушки;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с такими материалами как соленое тесто и макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах; работать в паре; прислушиваться друг к другу.

НОЯБРЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: макаронные изделия различной формы;

- гуашь;

- кисти для рисования;

- стаканчики для воды;

- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;

- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ;

продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Зонтики»

Оборудование: цветной картон;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом –

макаронные изделия; воспитывать интерес к работе с необычными материалами, аккуратность.

3. «Праздничный торт»

Оборудование: - цветной гофрированный картон;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом –

макаронные изделия; воспитывать интерес к работе с необычными материалами, аккуратность.

4. «Кудрявая овечка»

Оборудование: - цветной картон

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей создавать аппликацию из макаронных изделий; аккуратно приклеивать; воспитывать чувство «прекрасного», аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

ДЕКАБРЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;
- кисти для рисования;
- стаканчики для воды;
- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;
- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ; продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Снежинки»

Оборудование: - кисти клеевые;

- подставки для кисточек;
- подкладные клеенки;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- нитки №10;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с такими материалами как соленое тесто и макаронные изделия; создавать объемную работу; воспитывать чувство «прекрасного», аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

3. «Елочные украшения»

Оборудование: - соленое тесто;

- бисер;
- доски для лепки;
- макаронные изделия различной формы;
- нитки №10;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с такими материалами как соленое тесто и макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

4. «Новогодняя красавица»

Оборудование: - конус из картона;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- мишура;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с такими материалами как соленое тесто и макаронные изделия; создавать объемную работу; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

ЯНВАРЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;
- кисти для рисования;
- стаканчики для воды;
- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;
- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ; продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Елка»

Оборудование: - цветной картон;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; воспитывать интерес к работе с необычными материалами, аккуратность.

3. «Дорожные знаки»

Оборудование: - цветной картон;

- ножницы;
- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- катушки от ниток для подставки
- магнитофон

Цель: Продолжать знакомить детей с художественным материалом – макаронные изделия; воспитывать интерес к работе с необычными материалами, аккуратность.

ФЕВРАЛЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;

- кисти для рисования;

- стаканчики для воды;

- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;

- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ;

продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Транспорт»

Оборудование: - цветной картон;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия «Транспорт»;

- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; создавать сюжетные композиции; воспитывать аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

3. «Шкатулка для украшений»

Оборудование: - картонные коробочки;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;

- клей ПВА;

- макаронные изделия различной формы;

- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; создавать объемные работы; воспитывать аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

4. «Наши домашние любимцы»

Оборудование: - цветной картон;

- картон гофрированный;

- ножницы;

- простые карандаши;

- кисти клеевые;

- подставки для кисточек;
- подкладные клеенки;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

МАРТ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;
- кисти для рисования;
- стаканчики для воды;
- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;
- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ; продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Рамочка в подарок маме»

Оборудование: - рамки из цветного картона;

- фотография мамы;
- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; создавать объемные работы; воспитывать аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

3. «Любимой мамочки портрет»

Оборудование: - цветной картон;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- подкладные клеенки;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

4. «Мартовские коты»

Оборудование: - цветной картон;

- ножницы;
- шаблоны котов в разной позе;
- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- подкладные клеенки;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

АПРЕЛЬ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;
- кисти для рисования;
- стаканчики для воды;
- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;
- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ; продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Пасхальное яйцо»

Оборудование: основа из картона в форме яйца;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- фломастеры;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать оригинальные работы.

3. «Веточка вербы»

Оборудование: - цветной картон;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.

4. «Дачный домик»

Оборудование: - цветной картон;

- ножницы;
- шаблоны домиков различной конфигурации;
- кисти клеевые;
- подкладные клеенки;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах; воспитывать аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

МАЙ

1. «Раскрашивание макарон»

Оборудование: - макаронные изделия различной формы;

- гуашь;
- кисти для рисования;
- стаканчики для воды;
- подкладные клеенки для раскрашивания макаронных изделий;
- магнитофон

Цель: Подготовить макаронные изделия для создания будущих работ; продолжать учить аккуратно раскрашивать макароны; воспитывать интерес к аппликации с применением необычных материалов.

2. «Красивый букет»

Оборудование: - листы с подготовленным фоном – нарисованными стеблями и листьями;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах; воспитывать аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

3. «На цветочной поляне»

Оборудование: - альбомные листы;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- подкладные клеенки;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; создавать сюжетные композиции; воспитывать аккуратность, усидчивость, гордость за свой выполненный труд.

4. «Бабочки»

Оборудование: - цветной картон;

- кисти клеевые;
- подставки для кисточек;
- клей ПВА;
- макаронные изделия различной формы;
- магнитофон

Цель: Продолжать учить детей работать с таким материалом как макаронные изделия; создавать сюжетные композиции; побуждать детей создавать выразительный образ в своих работах.