

Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение
Центр развития ребёнка - детский сад № 6
ст. Полтавская

Принято решением
Педагогического совета
№ 1 от 31.08.2018г

Утверждаю:
заведующий МДБОУ
«Центр развития ребёнка – детский сад № 6»
Авгаева М. В.



Дополнительная образовательная программа кружка творческой деятельности «Волшебный сундучок»

Программа рассчитана на детей 5 -7лет
Срок реализации программы 2 года

Составитель: воспитатель
первой категории
Петутина О.А.

ст. Полтавская

Пояснительная записка программы

Данная программа относится к художественно-эстетической направленности. «Истоки творческих способностей детей и их дарований – на кончиках пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движении детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В. А. Сухомлинский

В концепции непрерывного образовательного процесса дошкольный период рассматривается как важнейший, базовый период в развитии человека. И если говорить о творческом потенциале ребенка, то именно в дошкольном периоде ребенок делает первые шаги в мир искусства. Именно в дошкольном детстве у ребенка развиваются первичные формы творчества, эмоционально-ценностное отношение к миру, ассоциативное мышление, художественно-образные представления об окружающем мире, фантазия и воображение.

Актуальность написания данной программы обусловлена необходимостью решения ряда проблем:

1. Воображение – это важнейшая высшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека.
2. У детей в возрасте 5-7 лет недостаточен уровень развития воображения, фантазии.
3. Дети недостаточно владеют формами связной речи – диалогической и монологической. Данная программа обеспечит возможность решения этих проблем, т.к. совершенствование речи будет осуществляться через возможность сочинять оригинальные истории на темы занятий.

Природный материал – кладовая для развития детского творчества

Во время занятий с бумагой, тканью, природным материалом развивается пространственное воображение, умение следовать образцу, устным инструкциям педагога и удерживать внимание на предмете работы в течение длительного времени.

4. Ручной труд дает полный простор воображению, элементы сказок развивают у детей умение сочинять оригинальные истории.

Новизна программы состоит:

- в обновлении, разнообразии учебного процесса;
- в использовании в образовательном процессе современных форм и методов обучения.
- Изготовление поделки не цель, а средство развития аналитических, творческих способностей ребенка.
- Методика нацелена на обучение детей самостоятельному конструированию художественного образа, нахождению выразительных средств его передачи, развитию умения действовать с образом воображаемой ситуации, играть с ним.

Образовательные области: Художественное творчество, Коммуникация, Познание, Труд, Художественная литература, Безопасность.

Педагогическая целесообразность

Дети, обучаясь ручному труду, овладевают различными приемами действия с бумагой, тканью, природным материалом, тестом. Изготовление поделок требует от ребенка ловких действий, и если, в начале неточным движением руки он мог повредить игрушку, то впоследствии, в процессе систематического труда, детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности в школе.

Ручной труд способствует развитию мелкой моторики – согласованности в работе руки и глаза. Формируются начальные формы волевого управления поведением.

Отличие данной программы состоит в подаче теоретического и практического материала в игровой форме.

Занятия по данной программе дают возможность познавать окружающий мир через природу, получать удовлетворение от занятий.

Цель программы:

Развитие творческих способностей детей в процессе организации ручного труда (интеграция образовательных областей: коммуникация, труд, художественно творчество).

Эта цель может быть достигнута при решении следующих задач:

- Создать условия для развития творчества детей.
- Формировать навыки работы с различными материалами, развивать мелкую моторику рук.
- Совершенствовать объяснительную речь.
- Формировать контроль и оценку собственной деятельности.
- Развивать творческие способности с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка.
- Воспитывать трудолюбие, вызвать желание довести начатое дело до конца, работать коллективно.
- Формировать эстетический вкус.

Задачи художественно-творческого развития дошкольников Задачи формирования нравственно-эстетической отзывчивости, эмоционально-ценностного отношения к миру:

- формировать способность радостно откликаться на красоту и многообразие окружающего мира в разных его проявлениях;
- формировать способность воспринимать образы природы, предметного мира как нечто живое, одухотворенное, сопереживать всему;
- формировать способность открывать для себя красоту в привычном, обыденном; эмоционально воспринимать разнообразные художественные материалы.
- Формировать способность радоваться встрече с произведениями искусства; обращать внимание на красоту форм, сочетание цветов, выразительность и неповторимость образов.

Задача формирования творческой активности (наблюдательности и фантазии):

- Учить детей наблюдать, созерцать, творчески включаться в процесс восприятия, находить подходящие слова-образы для выражения собственного отношения к воспринимаемому;
- Учить детей проявлять творческую фантазию, использовать зрительные, игровые впечатления в процессе выполнения творческих заданий;
- Учить проявлять самостоятельность и оригинальность в разных видах художественно-практической деятельности – изобразительной, декоративной и конструктивной;
- Учить проявлять заинтересованное отношение к работам своих товарищей, уметь давать им положительную оценку, отмечая в них наиболее интересные решения и выразительные моменты.

Задача формирования художественных знаний, умений, навыков:

1. Умения и навыки в изобразительной деятельности:

- Развивать умение широко и уверенно смешивать краски по всей поверхности листа, создавая живой, эмоциональный фон-настроение (подмалевок);
- Развивать умение изображать растения, животных, предметы в соответствии с поставленными задачами, используя различные материалы;
- Развивать умение передавать в рисунке движение, соотношение величин, характеры, уметь компоновать изображение на листе;
- Уметь использовать средства художественной выразительности-цвет, линию, форму, объем, композицию и т.д. для создания правильного образа.

2. Умения и навыки в конструктивной деятельности:

- Развивать умение создавать объемные и рельефные образы из пластилина, теста и из бумаги на основе освоения различных приемов работы в технике бумажной пластики;
- Развивать умение конструировать сказочные образы из любого природного материала.

3. Умения и навыки в декоративной деятельности:

- развивать умение украшать плоскостные и объемные формы растительными, геометрическими и комбинированными узорами, используя различные принципы построения композиции;
- развивать умение украшать форму-шаблон элементами узоров;
- развивать умение выполнять работу в конкретном материале (поделки с лоскутами ткани, поролона, ватными дисками и т.д.).

Данная программа рассчитана на детей 5- 7лет.

Срок реализации – 2 года.

Организация деятельности детей:

Групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Методы работы: объяснение, показ иллюстраций, готовых образцов.

К концу года дети должны:

- Выполнять несложные поделки, делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала.
- Уметь составлять небольшие творческие рассказы на тему, предложенную воспитателем.

Форма подведения итогов:

Альбом «Вот что мы умеем» (в течение года).

Перспективно – тематический план старшей гр.

Месяц	Темы занятий	Кол-во занятий

Октябрь		
Пластилинография	«Осенние деревья»	1
Аппликация	«Огурцы и помидоры»	1
Фреска	«Груша»	1
Аппликация	«Мухоморы в лесу»	1
Ноябрь		
Рисование	«Роспись ткани»	1
Рисование на пластине	«Обувь для Хрюши»	1
Лепка	«Лошадка»	1
Конструирование из бумаги	«Кружка»	1
Декабрь		
Лепка из пластилина и природного материала	«Филин»	1
Лепка из пластилина и природного материала	«Ёж»	1
Конструирование из бумаги	«Зайчонок»	1
Налеп из пластилина	«Украшаем ёлку»	1
Январь		
Конструирование из бумаги	«Мебель для куклы»	1
Объёмная аппликация	«Поезд»	1
Аппликация	«Матрос»	1
Февраль		
Оригами	«Пирамидка»	1
Аппликация	«Одежда Вани и Мани»	1
Конструирование из бумаги	«Дома на нашей улице»	1
Конструирование из бумаги	«Самолёт»	1
Март		
Рисование по мокрому	«Весеннее небо»	1
Рисование методом тычка	«Мимоза»	1
Лепка	«Цветок в горшке»	1
Пластилинография	«Рыбки в аквариуме»	1
Аппликация	«Дома на нашей улице»	1
Апрель		
Коллективная аппликация	«Машины едут по улице»	1
Конструирование из бумаги	«Ракета»	1
Конструирование из бумаги»	«Колобок»	1
Оригами	«Письмо Карлсону»	1
Май		
Конструирование из бумаги	«Легковой автомобиль»	1
Аппликация из листьев	«Бабочка»	1
Рисование	«Чем пахнет лето?»	1
Лепка коллективная сюжетная	«Мы на луг ходили...»	1

Октябрь

1 Тема недели: «Осень. Признаки осени»

«Осенние деревья» (Пластилинография)

Вызывать у детей эмоциональное, радостное отношение к яркой осенней природе средствами художественного слова. произведений живописи. Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – пейзажем. Обучать детей приёмам работы в технике «пластилинография» : лепить отдельные детали – придавливать. Примазывать, разглаживать границы соединения частей. Учить использовать для работы разнофактурный материал.

Г. Н. Даваыдова «Пластилинография» стр. 6

2 Тема недели: «Огород. Овощи»

«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (Аппликация)

Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение.

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. гр. стр. 35

3 Тема недели: «Сад. Фрукты»

«Груша» (Пшённая крупа. Фреска)

Продолжать учить намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески. Развивать внимание восприятие и мышление.

Д. С. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр. 13

4Тема недели: «Лес. Грибы. Ягоды»

«Мухоморы в лесу» (Аппликация)

Продолжать учить детей работать с трафаретом, с сухими листьями: обрывать полоски бумаги. Скатывать их в комочки; активизировать словарь детей; Продолжать развивать мелкую моторику рук, воспитывать чувство коллективизма.

Е. А. Короткова «Рисования, аппликация, конструирование в детском саду» стр. 6

Ноябрь

1 Тема недели: «Одежда»

«Расписные ткани» (Рисование декоративное)

Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги(рисовать «ткань»), Находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своём творчестве элементы декоративно - прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.

И.А, Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. гр. стр 84

2 Тема недели: «Обувь»

«Обувь для Хрюши» (Рисование на пластилине)

Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контр – рельефа обувь и создавать из тонких линий украшение при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность.

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр. 23

3 Тема недели: «Игрушки»

«Лошадки» (Лепка по мотивам народных игрушек)

Уточнить представления детей о специфике дымковской игрушки.

Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. гр. стр 60

4 Тема недели: «Посуда»

«Кружа» (конструирование из бумаги)

Учить детей из прямоугольного листа делать цилиндр.закреплять навыки одновременного вырезывания двух – четырёх деталей из бумаги, сложенной несколько раз

Н.Ф. Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» стр. 152

Декабрь

1 Тема недели: «Зима. Зимующие птицы»

«Филин» (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)

Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине.

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр. 16

2 Тема недели: «Домашние животные»

«Ёж» (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)

Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Учить добиваться выразительности образа.

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр. 20

3 Тема недели: «Дикие животные»

«Зайчонок» (Конструирование из бумаги)

Выполняя поделку учить детей закручивать, а затем склеивать заготовку в цилиндр, дополняя основу мелкими деталями.

И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр. 40

4 Тема недели: «Новый год»

«Украшаем ёлку» (Налеп из пластилина)

Продолжать учить раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости ёлку. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество.

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр.27

Январь

1 Тема недели: «Мебель»

«Мебель для куклы» (Конструирование из бумаги)

Упражнять детей в складывании по разметке. Учить закруглять углы заготовок, плавно срезая, склеивая детали и украшая объёмную поделку аппликацией.

И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр.32

2 Тема недели: «Транспорт»

«Поезд» (Объёмная аппликация)

Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживая линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезать круги из сложенной гармошкой бумаги. Продолжать учить составлять целое из готовых форм и располагать окна на одном уровне. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров.

Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр.35

3 Тема недели: «Профессии на транспорте»

«Матрос» (Аппликация)

Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое. Красиво располагать изображение на листе.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 75

Февраль

1 Тема недели: «Детский сад. Профессии»

«Пирамидка» (Оригами)

Продолжать знакомить с техникой складывания из бумаги – оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях. Развивать мелкую моторику.
С.В. Соколова «Оригами» стр. 51

2 Тема недели: «Профессии. Швея»

«Одежда для Вани и Мани» (Аппликация из заготовленных частей предмета)
Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Учить подбирать русскую народную одежду для мальчика и девочки. Развивать эстетический вкус.

3 Тема недели: «Профессии на стройке»

«Дома на нашей улице» (Конструирование из бумаги)
Учить мастерить объёмные поделки, используя приём складывания «книжечка», делить полоску на части, складывая её несколько раз пополам и разрезая по линии сгиба.
И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр. 27

4 Тема недели: «Наша Армия»

«Самолёт» (Конструирование из бумаги)
Учить конструировать из бумаги самолёт, складывая бумагу в разных направлениях. Развивать мелкую моторику.
Ю. В. Кузнецова «Мастерим из бумаги» стр. 32

Март

1 Тема недели: «Весна. Приметы весны»

«Весеннее небо» (Рисование в технике по мокрому)
Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо

способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений Развивать творческое воображение.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. гр. стр. 168

2 Тема недели: «Мамин праздник»

«Мимоза» (Рисование методом тычка)

Учить рисовать цветы, расширять знания о цветах, развивать эстетическое отношение к окружающему миру; формировать нравственные основы: внимание и любовь к близким, желание делать подарки.

К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка» стр. 37

3 Тема недели: «Комнатные растения»

«Цветок в горшке» (Лепка из пластилина)

Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приёмы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр. 44

4 Тема недели: «Аквариумные и пресноводные рыбы»

«Рыбки в аквариуме» (Пластилинография)

Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей. Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полуобъёме, используя нетрадиционную технику исполнения работы – рисование пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки и умения. Использовать в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал.

Г.Н Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» стр65

5 Тема недели: «Наша станица Полтавская»

«Дома на нашей улице» (Аппликация)

Учить передавать в аппликации образ улицы. Уточнять представления о величине предметов. Упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем.

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр. стр. 47

Апрель

1 Тема недели: «Весенние сельхоз работы»

«Машины едут по улице» (Коллективная аппликация)

Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять различные приёмы вырезания по прямой, по кругу;

приёмы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление, воображение.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст. гр. стр. 53

2 Тема недели: «Космос»

«Ракета» (Конструирование из бумаги)

Упражнять в разметке по шаблону, вырезании симметричных фигур, изготовлении ребристых игрушек.

И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр 80

3 Тема недели: «Откуда хлеб пришёл»

«Колобок» (Конструирование из бумаги)

Упражнять в складывании заготовки пополам по прямой, вырезании круга из квадрата. Мелких деталей по разметке.

И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр.58

4 Тема недели: «Почта»

«Письмо Карлсону» (Оригами)

Продолжать знакомить с техникой складывания из бумаги – оригами.

Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.

С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких» стр. 18

Май

1 Тема недели: «Правила дорожного движения»

«Легковой автомобиль» (Конструирование из бумаги)

Знакомить со способом склеивания полоски петелькой, упражнять в вырезании кругов из квадратов, накручивании заготовки на карандаш и склеивании узких цилиндров.

И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» стр. 43

2 Тема недели: «Насекомые»

«Бабочка» (Аппликация из засушенных листьев)

Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья так, чтобы получился задуманный образ. Развивать образное мышление.

Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду 5-6 лет»стр. 46

3 Тема недели: «Времена года. Лето»

«Чем пахнет лето?» (Рисование – фантазирование с элементами детского дизайна)

Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсезонные связи. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст гр. стр.206

4 Тема недели: «Полевые цветы»

«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (Лепка сюжетная коллективная)

Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ст.гр. стр.200

Перспективно – тематический план подготовительной гр.

Месяц	Темы занятий	Кол-во занятий
Сентябрь Пластилинография	«Осенние деревья»	1
Октябрь Пластилинография	«Чудо плоды»	1
Лепка из солёного теста	«Осенний натюрморт»	1
Аппликация из листьев	«Бабочка»	1
Оригами	«Лебеди и утки на озере»	1
Аппликация ленточная	«Колоски»	1

Ноябрь		
Пластилинография	«Подарки осени»	1
Аппликация и декоративное рисование	«Кошки на окошке»	1
Лепка из пластилина и природный материал	«Дядя Миша»	1
Аппликация из фактурной бумаги	«Башмак в луже»	1
Декабрь		
Обрывание по контуру	«Снеговик»	1
Конструирование из бросового материала	«Моя комната»	1
Аппликация из бумаги и ткани	«Подарок бабушке Федоре»	1
Аппликация из шерстяных ниток	«Новогодняя ёлка»	1
Январь		
Аппликация	«Шляпа фокусника»	1
Лепка предметная на форме	«Едем – гудим!»	1
Аппликация ленточная	«Дружные ребята»	1
Февраль		
Оригами	«Ведёрко»	1
Лепка с элементами аппликации и конструирования	«Обезьяны на пальмах»	1
Лепка предметная на форме	«Карандашница для папы»	1
Пластилинография	«Рыбки в аквариуме»	1
Март		
Лепка из пластилина и природного материала	«Весенний лес»	1
Конструирование из строительного материала	«Здания»	1
Объёмная аппликация	«Улицы станицы»	1
Аппликация из бросового материала	«Цветы в горшке»	1
Оригами	«Мышка»	1
Апрель		
Оригами	«Ракета»	1
Конструирование из бумаги	«Кот, птица, собака, петух»	1
Конструирование из бумаги»	«Зайка»	1
Конструирование из бумаги	«Медведь»	1
Май		
Лепка с элементами конструирования	«Танк»	1
Лепка	«Алфавит»	1

Сентябрь

1 Тема недели «Осень. Осенние месяцы»

«Осенние деревья» (Пластилинография)

Продолжать знакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем.

Обучать приёмам работы в технике «пластилинография»

Учить использовать для работы разно-фактурный материал.

Октябрь

1 Тема недели: «Овощи»

«Чудо плоды» (пластилинография)

Сформировать у детей обобщённое представление об овощах: растут на грядках, полезны людям, уточнить способы их переработки. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет. Создавать лепную картину с выпуклым изображением, когда изображаемые объекты выступают над поверхностью основы. Развивать мелкую моторику рук.

Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография.» стр. 9

2 Тема недели: «Фрукты»

«Осенний натюрморт» (лепка предметная из солёного теста)

Учить детей создавать объёмную композицию из солёного теста.

Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способы и приёмы лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 40

3 Тема недели: «Насекомые»

«Бабочка» (Аппликация из засушенных листьев)

Продолжать знакомить с техникой складывания из бумаги-оригами

Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к природе.

Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 5 – 6 лет» стр. 45

4Тема недели: «Перелётные птицы»

«Лебеди и утки на озере» (Оригами)

Продолжать знакомить детей с техникой складывания из бумаги – оригами.

Учить аккуратно складывать бумагу в разных направлениях, сглаживая сгибы. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение работать

сообща, помогать друг другу. Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в своих работах.

5 Тема недели: «Откуда хлеб пришёл?»

«Колоски» (Аппликация ленточная)

Продолжать учить вырезать колоски из бумаги сложенной ленточным способом. Развивать композиционные умения. Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых»

И. М. Петрова «Аппликация для дошкольников» стр.29

Ноябрь

1 Тема недели: «Поздняя осень. Грибы, ягоды»

«Подарки осени» (Пластилинография)

Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учить оформлять композицию из разных объектов, объединённых единым содержанием. Закреплять умения детей в работе с пластилином на плоскости. Учить приёму «вливания одного цвета в другой». Воспитывать чувство любви к красоте родной природы.

Г. Н. Давыдова «Пластилинография» стр.31

2 Тема недели: «Домашние животные и их детёныши»

«Кошки на окошке» (силуэтная аппликация и декоративное рисование)

Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приёмы вырезания ножницами: кошку из бумаги, сложенной пополам, по нарисованному контуру; а занавески - по прямой, по косой или закругляя уголки; украшать занавески узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом.

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 38

3 Тема недели: «Дикие животные и их детёныши»

«Дядя Миша» (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)

Учить детей изображать из природного материала и пластилина сценку из сказки. Продолжать учить передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваясь выразительности образа и динамичности композиции. Закреплять умение соединять части, прижимая их. Учить детей понимать и анализировать содержание сказки.

Д. Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6 -7 лет» стр. 32

4 Тема недели: «Одежда, обувь, головные уборы»

«Башмак в луже» (аппликация симметричная из фактурной бумаги)

Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 158

Декабрь

1 Тема недели: «Зима. Зимние месяцы»

«Снеговик» (Обрывание по контуру)

Учить детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трёх заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам. Развивать воображение.

Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр. 24

2 Тема недели: «Мебель. Части мебели»

«Моя комната» (Спичечные коробки. Объёмные изделия. Коллективная работа)

Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы. С помощью загадок развивать образное мышление.

Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6 - 7 лет» стр. 25

3 Тема недели: «Посуда»

«Подарок бабушке Федоре» (аппликация из бумаги и ткани)

Учить детей вырезать посуду из цветной бумаги и ткани, находить аппликативные способы для создания выразительного образа, развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность, в художественном поиске и при воплощении замыслов.

И.М. Петрова «Аппликация для дошкольников» стр. 11

4 Тема недели: «Новый год»

«Новогодняя ёлка» (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)

Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток задуманного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр

Январь

1 Тема недели: «Профессии»

«Шляпа фокусника» (Аппликация коллективная)

Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 122

2 Тема недели: «Труд на селе зимой»

«Едем – гудим! С пути уйди!» (Лепка предметная на форме)
Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представления о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношение частей. Учить видеть особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Развивать воображение, чувство формы.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
подготовительная группа стр. 70

3 Тема недели: «Детский сад. Профессии»

«Дружные ребята» (Аппликация ленточная)

Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации, уточнить её специфику и раскрыть символику Развивать композиционные умения, чувство цвета.

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
стр. 124

Февраль

1 Тема недели: «Инструменты»

«Ведёрко» (Оригами)

Продолжать знакомить с техникой складывания из бумаги-оригами. Закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях, совмещая углы и стороны. Развивать мелкую моторику рук.

Воспитывать любовь к труду.

А. Щеглова «Оригами для детей и взрослых» стр. 147

2 Тема недели: «Животные жарких стран»

«Обезьянки на пальмах» (Лепка с элементами аппликации и конструирования)

Учить составлять сюжетную композицию из разнородных элементов.

Расширять возможности лепки из цилиндров разной длины и разного диаметра способом надрезания с двух концов и моделирования фигуры животного.

Продолжать учить соотносить элементы композиции по величине

и пропорциям. Активизировать умение варьировать разные художественные материалы, техники и приёмы работы с целью создания выразительного образа.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа стр. 184

3 Тема недели: «День защитника отечества»

«Карандашница для папы» (Лепка предметная из пластилина на готовой форме)

Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки из пластилин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы.

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

4 Тема недели: « Животный мир морей и океанов.

Пресноводные и аквариумные рыбы»

«Рыбки в аквариуме» (Пластилинография)

Уточнить и расширить знания о подводном мире, многообразии его обитателей. Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полу - объёме, используя нетрадиционную технику исполнения работы - рисование пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал. Развивать детское творчество.

Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» стр. 65

Март

1 Тема недели: «Весна. Мамин праздник»

«Весенний лес» (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)

Продолжать учить сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание работы и доводить задуманное до конца, используя в своей работе ранее изученные приёмы лепки.

Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.

Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5 -6 лет» стр. 45

2 Тема недели: «Москва – столица России»

«Здания» (Конструирование из строительного материала)

Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе схем и конструкций; Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения, развивать конструкторские навыки, направленное воображение.

Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
подготовительная группа стр. 15

3 Тема недели: «Наша Родина - Кубань. Станица Полтавская»
«Улица станицы» (Объёмное изделие)

Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определённом расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объёмное изделие до нужного образа.

Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр. 33

4 Тема недели: «Комнатные растения»

«Цветы в горшке» (Вата, журнальная бумага, тесьма. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Учить сочетать в поделке несколько видов материалов, Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца. Развивать внимание.

Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5 – 6 лет» стр. 41

5 Тема недели: «Знакомство с творчеством С.Я. Маршака
«Мышка» (Конструирование из бумаги)

Продолжать знакомить с техникой складывания из бумаги-оригами.
Развивать мелкую моторику рук.

С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 19

Апрель

1 Тема недели: «Космос. День Космонавтики»

«Ракета» (Оригами)

С.В.Соколова «Оригами для самых маленьких» стр. 47

2 Тема недели: «Знакомство с творчеством С.В. Михалкова

«Кот, птичка, собака, петух" (Конструирование из бумаги)

С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 20, 26

С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких» стр. 33,37.

3 Тема недели: «Знакомство с творчеством А.Л. Барто

«Зайка» (Конструирование из бумаги)

Продолжать учить детей работать с бумагой разной по фактуре и плотности, складывать бумагу в разных направлениях.
Воспитывать терпение, интерес к труду, развивать умение доводить начатое дело до конца. Убирать за собой рабочее место
С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 39

4 Тема недели: «Знакомство с творчеством К.И. Чуковского «Медведь» (Конструирование из бумаги)
С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 40

Май

1 Тема недели: «День Победы»
. «Танк» (Лепка с элементами конструирования)
Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая форму и пропорции. Упражнять в приёмах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность.
Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» стр.37

3 Тема недели: «Школа. Школьные принадлежности»
«Алфавит» (Лепка из пластилина)
Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Развивать творчество, фантазию и воображение.
Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет» стр.55

Список литературы

- 1 С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»
- 2 С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких»
- 3 С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников»
- 4 А. Щеглова «Оригами для детей и взрослых»
- 5 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- 6 Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография»
- 7 Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»
- 8 Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5 – 6 лет»
- 9 Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5 – 6 лет»
- 10 Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6 – 7 лет»
- 11 И.М. Петрова «Аппликация для дошкольников»
- 12 Е. А. Короткова «Рисование. Аппликация, конструирование в детском саду»
- 13 И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду»
- 14 К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка»
- 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
- 16 Н.Ф.Тарловская «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»